

<b>Üniversite</b>	<b>:</b> TC İstanbul Kültür Üniversitesi
<b>Enstitüsü</b>	<b>:</b> Sosyal Bilimler
<b>Anabilim Dalı</b>	<b>:</b> İletişim Sanatları
<b>Programı</b>	<b>:</b> İletişim Sanatları
<b>Tez Danışmanı</b>	<b>:</b> Doç.Dr. İşıl Zeybek
<b>Tez Türü ve Tarihi</b>	<b>:</b> Yüksek Lisans – Şubat 2009

## ÖZET

**MARKA FARKINDALIĞI YARATMA SÜRECİNCE SANAL ORTAMIN ETKİSİ:**

**“A D V E R G A M I N G”**

**Güzin TARHAN**

Günümüzde üretim kültürünün yerini tüketim kültürünün, ürün kültürünün yerini marka ve形象 kültürünün aldığı bir gerçekdir. Farkındalık yaratmak, olumlu bir形象 yaratmak, itibar sağlamak, yeni bir形象 yaratmak ya da varolan bir形象yi pekiştirmek, bilinirlik oranında bir artış sağlamak, satışları artırmak, markaya artı değer katmak... gibi birçok amaç çerçevesinde kullanılan araç ve yöntemlerin çeşitliliğinde de kimi değişimlerin hızla yaşandığı da göz önünde bulundurulması gereken bir diğer gerçekliktir.

Çalışmamızın tamamında marka farkındalığı yaratma sürecinde sanal ortam düzleminde yeni reklam ortamı olan “advergaming” etkinliğinin tüketicilerle etkileşimi irdelenmektedir. Bu doğrultuda, bütüncede “advergaming” uygulaması düzleminde Türkiye’de ilk defa yaşam alanı bulan ve hedef kitlesiyle buluşan “Efe Rakı” uygulama örneği olarak irdelenerek görsel göstergebilim yöntemiyle çözümlemektedir. Bu çözümlemenin sonucunda ürünle, markayla hedef kitle arasında ne türden bir bağ kurulduğu belirlenmeye çalışılmaktadır.

**Anahtar Kelimeler:** Marka, Marka İletişimi, Reklam, Yeni Reklam Ortamları, İnternet Reklamcılığı, Sanal Gerçeklik, Simülasyon, Postmodernizm, Advergaming

<b>University</b>	: TC İstanbul Kültür University
<b>Institute</b>	: Institute of Social Sciences
<b>Department</b>	: Communications Arts
<b>Programme</b>	: Communications Arts
<b>Supervisor</b>	: Doç.Dr. İşil Zeybek
<b>Degree Awarded and Date</b>	: MA – February 2009

## **ABSTRACT**

### **THE INFLUENCE OF “ADVERGAMING” WHEN CREATING NEW BRAND NAMES IN VIRTUAL ENVIRONMENT**

**Güzin TARHAN**

Today, we realize the fact that the production concept left its place to the consuming culture, and the product culture left its place to the importance of brand names and visual arts. Providing, product differentiation, respectful brand name and market image are some of the significant factors that will be essential to increase the sales volume of modern companies in our global economy.

In this study why the implementation of “Advergaming” can be useful in order to increase the image of brand names has been observed. “Efe Rakı” has been the first company in Turkey which has implemented “Advergaming” successfully as an important tool when introducing its brand name to its market target. At the end of the study the effects of “Advergaming” between “The Efe Rakı” and the market target will be discussed.

**Key Words:** Brand, brand communications, advertisement, new advertisement environment, virtual reality, simulation, internet advertisement, post modernization, advergaming.