

Enstitüsü : Sosyal Bilimler  
Anabilim Dalı : Sanat Yönetimi  
Programı : Sanat Yönetimi  
Tez Danışmanı : Prof. Mesut İKTU  
Tez Türü ve Tarihi : Yüksek Lisans – Şubat 2012

## ÖZET

### CARL ORFF'UN MÜZİK YAŞAMI VE SAHNE KANTATI CARMINA BURANA

Ömer Yusuf TOPÇU

Bu çalışma, Alman müziğinin en önemli bestecilerinden Carl Orff'un müzikal yaşamı ve Carmina Burana Kantatı'nın incelemesini içeren bilgiler sunmaktadır.

Birinci bölümde Carl Orff'un müzik hayatı, ikinci bölümde Carmina Burana Kantatı'nın müzikal örneklerle incelemesi yer almaktadır. Eklerde ise Carl Orff'un Carmina Burana Kantatı'nın Harvard Üniversitesi Kütüphanesi, New York Halk Kütüphanesi ve Yale Üniversitesi Kütüphanesi'nden sağlanmış orijinal el yazısı partisyon örnekleri, Kantatlarındaki yorumlar ve Kantat'ın şimdiye kadar yapılmış kayıtlarının bir listesi bulunmaktadır.

Anahtar Sözcükler: Carl Orff, Carmina Burana, kantat, Orff-Schulwerk

University	: İstanbul Kültür University
Institute	: Institute of Social Sciences
Department	: Arts Management
Program	: Arts Management
Supervisor	: Prof. Mesut İKTU
Degree Awarded and Date	: Master Thesis – February 2012

## **ABSTRACT**

CARL ORFF'S MUSICAL LIFE AND CANTATA CARMINA BURANA

Ömer Yusuf TOPÇU

This study includes the musical life and the Carmina Burana by Carl Orff, one of the most important German composers. In the first section the music career of Carl Orff, and in the second section a study of his Carmina Burana with musical samples are presented. At the attachments section the original manuscript copies of the cantat from Harvard University Libraries, New York Public Libraries and Yale University Library.

Keywords: Carl Orff, Carmina Burana, cantata, Orff-Schulwerk