

Üniversite : İstanbul Kültür Üniversitesi
Enstitü : Sosyal Bilimler
Anabilim Dalı : İletişim Tasarımı
Program : İletişim Tasarımı
Danışman : Prof. Dr. Simten Gündes
Tür ve Tarih : Yüksek Lisans – 2010

ÖZET
SİNESTEZİ VE İLETİŞİM TASARIMI
M. Sedat Öçal

Bu çalışmanın amacı sinestezi kavramını sosyal bilimler, özellikle de iletişim tasarımının ilgi ve çalışma alanı içine almaktır.

Birinci bölümde sinestezi ile ilgili genel tanımlamalar yapılmış ve sinestezi – sanat ilişkisi incelenmiştir.

İkinci bölümde sözlü ve sözsüz iletişim incelenmiş, sinestezinin sonradan kazanılabilir olup olmadığı ve tartışılmıştır.

Üçüncü bölümde İKÜ İletişim Fakültesi bünyesinde yapılan anket çalışması hakkında bilgiler verilmiş, anket sonuçları tartışılmış ve yabancı kaynaklar, sonuçlar ile karşılaştırılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Sinestezi, Sinestet, Sinestetik, Metafor, Sanat, Sanat Eseri, Sanatçı, Wassily Kandinsky, Renk, Harf, Alfabe, İletişim Tasarımı, Görsel İletişim, Görsel Hafıza, Grafik İletişim, Toplum Mühendisliği

University : Istanbul Kültür University
Institute : Institute of Social Science
Department : Communication Design
Program : Communication Design
Supervisor : Prof. Dr. Simten Gündes
Degree Awarded and Date : MA – 2010

ABSTRACT
SYNESTHESIA AND VE COMMUNICATION DESIGN
M. Sedat Öçal

The purpose of this study is to add the synesthesia phenomenon to the interest and practice range of social sciences in general and to communication design studies in particular.

First section gives general descriptions about synesthesia and examines the synesthesia – art relation.

Second section investigates verbal and non-verbal communication and argues even whether synesthesia can be acquired intentionally or not.

Third section includes the survey done in the IKU Communication Faculty and the results are both discussed and compared with the studies made abroad.

Keywords: Synesthesia, Synaesthesia, Synesthesiae, Synaesthesiae, Synesthetic, Synesthet, Metaphor, Art, Artwork, Artist, Wassily Kandinsky, Color, Colour, Letter, Alphabet, Communication Design, Visual Communication, Visual Memory, Graphic Communication, Community Engineering