

Enstitü : Lisansüstü Eğitim Enstitüsü

Anabilim Dalı : Mimarlık

Programı : Mimarlık – Kentsel Tasarım

Tez Danışmanı : Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Ayşe GÖKŞİN

Tez Türü ve Tarihi : Yüksek Lisans – Ağustos 2019

ÖZET

KIYI ALANLARINDA KENTSEL MEKAN KALİTESİNİN İYİLEŞTİRİLMESİNE YÖNELİK BİR ARAÇ OLARAK KENTSEL TASARIM REHBERLERİ: SİLİFKE - TAŞUCU ÖRNEĞİ

SEVİL ESRA GÜDER

Kentsel tasarım, kullanıcıların yaşam ve mekan kalitelerini iyileştirme kapsamında vazgeçilmez bir disiplin olarak öne çıkmaktadır. Kentsel tasarım rehberleri ise kentsel mekan kalitesinin iyileştirilmesine yönelik bir araç olarak kullanılarak tasarımlar için bir çerçeve sunmaktadır. Kıyı alanları, geçmişte ve günümüzde mekansal, kültürel, ekonomik ve sosyal olarak kentlerin önemli bölgelerinden olmuştur. Bu bağlamda kıyı alanlarının tasarımı kentsel mekanın kalitesini arttırmada kilit rol üstlenmektedir.

Bu çalışmada, Silifke'nin Taşucu Mahallesi kıyı alanlarında kentsel mekan kalitesinin iyileştirilmesine yönelik bir kentsel tasarım rehberi önerisi sunulmaktadır. Taşucu kentsel tasarım rehberi önerisi, altı teorisyenin (Project for Public Spaces, Alan Jacobs ve Donald Appleyard, Jan Gehl, John Montgomery ve Kevin Lynch) ilkeleri doğrultusunda oluşturulan ve beş farklı başlık (aktivite, konfor ve imaj, form, anlam ve kimlik ve erişim) altında toplanan bir kalite çerçevesi bağlamında hazırlanmıştır.

Rehberin hedefleri arasında mevcut aktivitelerin güçlendirilerek kıyıda Taşucu'nun yerel kültürüne uygun yeni kullanımların önerilmesi, kullanıcıların ihtiyaçlarına yönelik kent mobilyalarının yerleştirilmesi, kıyıya yaya erişiminin güçlendirilmesi, kent simgelerinin öne çıkarılması, kent silüetinin korunması, yeni bina ve kent mobilyalarında iklime ve yerel kimliğe uygun malzeme kullanılması yer almaktadır.

Anahtar Sözcükler: Kentsel mekan kalitesi, kentsel tasarım, kentsel tasarım rehberi, tasarım kontrolleri, kıyı alanı, Taşucu-Silifke

University: İstanbul Kültür University
Institute: Institute of Graduate Studies
Department: Architecture
Programme: Architecture - Urban Design
Supervisor: Assist. Prof. Dr. Zeynep Ayşe GÖKŞİN
Degree Awarded and Date: MA – August 2019

ABSTRACT

URBAN DESIGN GUIDELINES AS A TOOL TO IMPROVE URBAN SPACE QUALITY IN WATERFRONT AREAS: THE CASE OF SİLİFKE - TAŞUCU

Sevil Esra GÜDER

Urban design stands out as an indispensable discipline in terms of improving the quality of life and urban space of the users. Urban design guidelines are used as a tool to improve the quality of urban space and provide a framework for future designs. The waterfront areas, have been important parts of the cities in terms of spatial, cultural, economic and social aspects. In this context, the design of waterfront areas plays a key role in improving the quality of urban space.

In this study, an urban design guide for improving the quality of urban space in the waterfront areas of Taşucu neighborhood- of Silifke is proposed. Taşucu urban design guide proposal has been prepared in the context of a quality framework which was developed based on the principles of six theorists (Project for Public Spaces, Alan Jacobs and Donald Appleyard, Jan Gehl, John Montgomery and Kevin Lynch) under five different headings (activity, comfort and image, form, sense and identity and access).

The objectives of the guide include strengthening the existing activities and proposing new uses suitable for the local culture of Taşucu waterfront, to placing necessary urban furniture for the needs of the users, strengthening pedestrian access to the waterfront, emphasizing the landmarks of the city, protecting the city skyline, using materials suitable for the climate and local identity in the new buildings and urban furniture.

Keywords: Urban space quality, urban design, urban design guidelines, waterfront area, Taşucu-Silifke.